

BOLETIM INFORMATIVO DA DIRETORIA DA ANPUH-PA (2025-2026)

Volume 1/ Setembro de 2025

SOBRE A ANPUH-PA

A Associação Nacional de História (ANPUH) tem por objeto a proteção, o aperfeiçoamento, o fomento, o estímulo e o desenvolvimento do direito à história em seus diversos níveis.

A ANPUH-PA contribui significativamente para essa luta, especialmente no Pará. Neste Boletim, apresentamos as atividades da seção realizadas de janeiro a junho de 2025.

ELEIÇÃO DA DIRETORIA BIÊNIO 2025-2026

Durante a Assembleia da ANPUH-PA, que ocorreu virtualmente no dia 5 de dezembro de 2024, foi eleita, por unanimidade, a diretoria da associação para o biênio 2025-2026, composta por David Durval Jesus Vieira (presidente); Elias Diniz Sacramento (vice-presidente); Marley Antonia Silva da Silva (secretária geral); Frederik Luiz Andrade de Matos (1º secretário); Fernanda Jaime Andrade (2ª secretária); Ernesto Padovani Netto (1º tesoureiro); Vanice Siqueira de Melo (2ª tesoureira); Raimundo Nonato da Silva e Hermano Yago Chaves Vulcão (conselho fiscal).

REGISTRO NO CARTÓRIO

Depois da eleição, buscou-se registrar a nova diretoria no Cartório do 1º Ofício de Notas e Protestos de Ananindeua, processo burocrático que culminou com emissão do “Certificado de Registro”, em 19 de março de 2025. Além de ser uma etapa importante para a oficialização dos(as) novos(as) diretores(as), possibilita a movimentação dos recursos financeiros da ANPUH-PA.

EM DEFESA DOS(AS) PROFESSORES(AS) E DOS POVOS INDÍGENAS

A ANPUH-PA se posicionou explicitamente contra o Projeto de Lei (PL) 729/2024, proposto pelo governador Helder Barbalho, que resultou na Lei 10.820, que ameaçava a oferta regular do ensino presencial nas aldeias e os direitos conquistados pelos(as) docentes da rede estadual de ensino, acerca do plano de cargos e carreiras. Desde 8 de janeiro até 15 de fevereiro, foram publicadas no Instagram da seção notas de apoio aos movimentos grevista e de ocupação da sede da Secretaria de Estado de Educação (SEDUC). Além disso, a ANPUH-PA organizou e realizou a live “SOME e Educação Escolar Indígena: Impactos da Lei 10.820/24”, que contou com a participação dos(as) professores(as) Márcio Couto, Wania Alexandrino e Nery Azevedo, no dia 24 de janeiro.

“Queremos protagonismo e não colonialismo. A ANPUH-PA se solidariza aos movimentos em questão” – Trecho da Nota publicada no dia 20/01

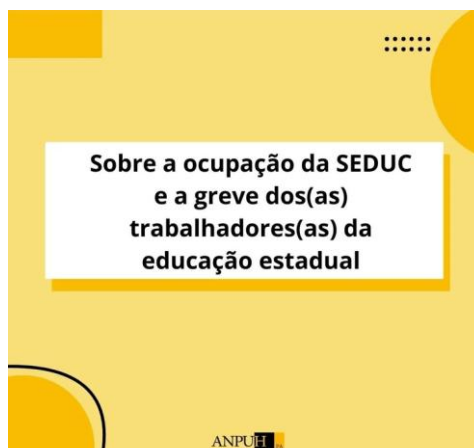
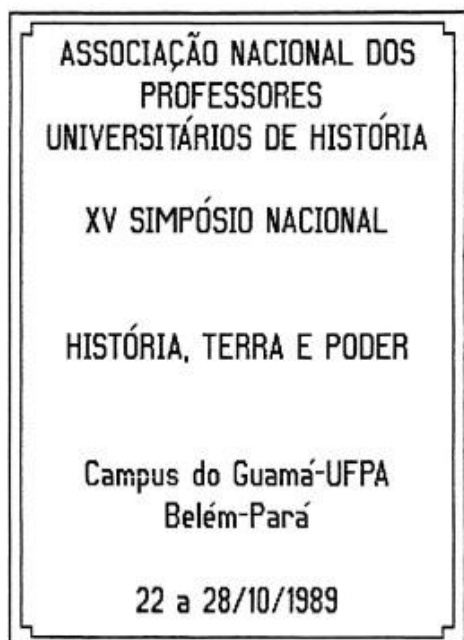


Imagem de abertura da Nota da ANPUH-PA publicada no dia 20 de janeiro de 2025



Panfleto do XV Simpósio Nacional de História, realizado na UFPA, em Belém



Peça gráfica criada para a campanha de filiação da ANPUH-PA



Peça gráfica de divulgação da live "SOME e Educação Escolar Indígena: Impactos da Lei 10.820/24"

TEXTO MEMORIALÍSTICO

Atendendo ao pedido da ANPUH Nacional, acerca da elaboração de um livro sobre a história da associação, a ANPUH-PA construiu o texto "De Núcleo a Seção: História e Memória da ANPUH-PA (1989-2024)", baseado no testemunho fornecido pelo professor José Maia Bezerra Neto, em documentos da seção e na memória sobre as principais atividades das últimas diretorias. O texto foi enviado no dia 28 de fevereiro de 2025.

COORDENAÇÃO DA COLEÇÃO ANPUH-PA 2025

Junto a Editora Cabana, a ANPUH-PA atuou na coordenação da coleção ANPUH-PA 2025, orientando os(as) organizadores(as) de e-books referentes aos simpósios temáticos realizados na Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará, em Marabá, durante o XIV Encontro de História da seção. A ANPUH-PA estendeu os prazos para os(as) organizadores receberem os textos dos(as) autores(as) e para aqueles(as) enviarem as obras para a editora, até os dias 25 de janeiro e 10 de fevereiro de 2025, respectivamente, além de orientá-los(as) a respeito. Ademais, com o registro da diretoria no cartório, foi possível pagar a Editora Cabana para dar início ao processo de confecção dos e-books.

CAMPANHA DE FILIAÇÃO

A ANPUH-PA contribuiu para a divulgação do desconto de 15% para o pagamento da anuidade de 2025. Além disso, criou peças gráficas que explicam o que é a ANPUH, os motivos para e como se filiar, além da importância de se manter em dia com a associação. As peças foram divulgadas nas redes sociais e fixadas no Instagram da seção, no dia 17 de março.

ESTATÍSTICA

A Nota intitulada "Sobre a ocupação da SEDUC e a greve dos(as) trabalhadores(as) da educação estadual", publicada no Instagram da ANPUH-PA, atingiu 11.971 visualizações, sendo que 13,1% são seguidores(as) do perfil, e 86,9%, não são. Além disso, obteve 425 interações, 348 curtidas e 124 atividades.

A live "SOME e Educação Escolar Indígena: Impactos da Lei 10.820/24" se tornou a live mais vista durante todo o período de existência do canal do YouTube da ANPUH-PA, obtendo 563 visualizações, superando as que tinham sido transmitidas durante o período de pandemia da COVID-19, quando o XII Encontro de História da seção, realizado em 2020, ocorreu integralmente de forma virtual.

FALE CONSCO

anpuh.pa06@gmail.com